

Estudiantes viven las artes en la UBB



El director de Desarrollo Estudiantil, Eduardo Solís.



Conjunto de Proyección Folclórica Trafül.

“Esta semana artística y cultural es una muestra de lo mejor de nuestros estudiantes, de su creatividad y sensibilidad en las distintas disciplinas, es la manifestación del espíritu de nuestra Universidad, que propicia el acceso de nuestros jóvenes a espacios permanentes de expresión artística”, señaló el director de Desarrollo Estudiantil, Eduardo Solís, al inaugurar las actividades culturales que se realizan del 17 al 27 de marzo, en las sedes Chillán y Concepción, en el marco de la jornada Vivamos las Artes.

Un esquinazo a cargo del Conjunto de Proyección Folclórica Trafül, integrado por alumnos de la UBB y dirigido por el profesor Mauricio Santana, fue la primera actividad en la sede penquista.

Posteriormente, los asistentes apreciaron la muestra de pintura, fotografía, grabado y cerámica que tuvo lugar en la sala 2.



En los campus La Castilla y Fernando May de la sede Chillán, los alumnos también expusieron sus creaciones en pintura y fotografía, el 18 y 19 de marzo.



La jornada Vivamos el Arte es organizada por el Departamento de Arte, Cultura y Comunicación como parte de las actividades conmemorativas del sexagésimo octavo aniversario institucional, contemplando en la sede Concepción la presentación de las obras de teatro “Marx en el Soho”, del Teatro Unipersonal Michaelis Cué, de Cuba, el lunes 23, a las 19 horas; “Para saber y cantar”, del Teatro Estudiantil de la Universidad de Bío-Bío, el martes 24, a las 16 horas; “Pequeña historia de Chile”, del Teatro Universidad del Bío-Bío, el miércoles 25, a las 19 horas; “A mí me lo contaron”, del Teatro LaColora, el jueves 26, a las 19 horas; y “Carolina”, del Teatro Estudiantil Universidad del Bío-Bío, el viernes 27, a las 19 horas. Todas las funciones se realizarán en el Aula Magna.





En la sede Chillán las actividades continuarán con el jazz a cargo de Rogelio Gormaz Trío, el viernes 20, a las 20 horas. El teatro estará presente con las obras “Para saber y cantar”, del Teatro Estudiantil Universidad del Bío-Bío, Chillán; el lunes 23, a las 11 horas; “Carolina”, del Teatro Estudiantil Universidad del Bío-Bío, Concepción, el martes 24, a las 19.30 horas; “Marx en el Soho”, del Teatro Unipersonal Michaelis Cué, de Cuba, el miércoles 25, a las 19.30 horas; “Muestra escénica. El trabajo de las partituras físicas”, del grupo del Departamento de Teatro de la

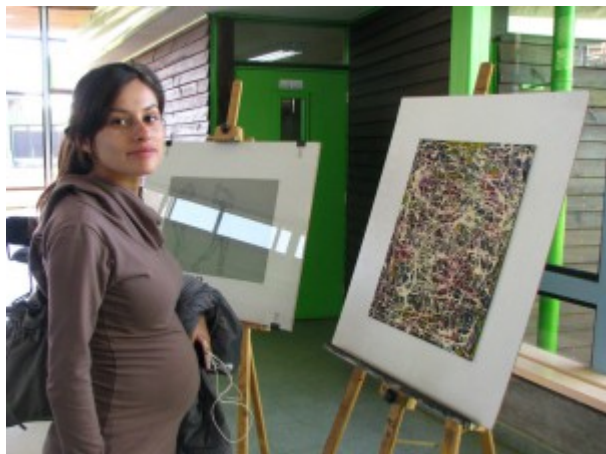
Universidad de Chile (Detuch), el jueves 26, a las 19,30 horas; y “Pequeña historia de Chile”, del Teatro Universidad del Bío-Bío, el viernes 27, a las 19, 30 horas. Todas las funciones tendrán lugar en



la Sala Schäfer.



También están programadas la presentación del libro “Teatro Infantil”, de los académicos de nuestra Universidad, Norman Ahumada y Jorge Sánchez, con obras de Bernardo Neira, el viernes 27, a las 11 horas, en el Salón Andrés Bello; y los talleres sobre “Actuación y acciones físicas” y “Teatro y Educación”, a cargo de Héctor Ponce de la Fuente, del grupo Detuch, el jueves 26, a las 15 horas y el



viernes 27, a las 10 horas, en el Salón Andrés Bello del Centro