

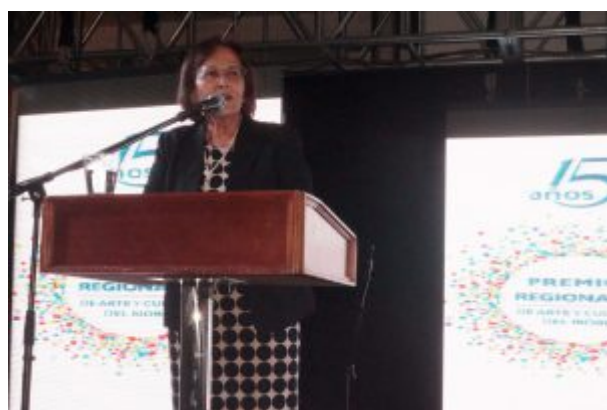
Académica Julia Fawaz recibió reconocimiento regional a su aporte a las Ciencias Sociales

En un acto que tuvo lugar el jueves 9 de noviembre, en Concepción, se entregaron los Premios Regionales de Arte y Cultura Biobío 2017, que en la categoría Ciencias Sociales -Premio Enrique Molina- recibió la académica de nuestra Universidad Julia Fawaz Yissi. Este año, obtuvieron también la distinción el director de cine Patricio Valladares, en Artes Audiovisuales (Premio Bartolomé Giraud); el jazzista Marlon Romero, en Artes Musicales (Premio Claudio Arrau); y la actriz y docente Viviana Moscoso, en Artes Escénicas (Premio Tennyson Ferrada).

La ceremonia de entrega de los reconocimientos tuvo lugar en salones del Hotel El Dorado y fue encabezada por el intendente Rodrigo Díaz Wörner y la directora regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, CNCA, Marcia Orellana Kroyer. Concurrieron además autoridades locales, directivos y representantes de entidades culturales, miembros del jurado, integrantes del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, familiares e invitados de los galardonados.



En la oportunidad, Julia Fawaz recibió la distinción -cuyo símbolo es, por primera vez este año, una escultura de pequeño formato del artista Rodrigo Piracés González- de manos del intendente Díaz. De acuerdo con la convocatoria, el Premio Enrique Molina está destinado al humanista, investigador o académico, que se haya distinguido por su aporte en el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanas, en sus distintas disciplinas.



La galardonada de la UBB es socióloga de la Pontificia Universidad Católica de Chile y Master of Arts en Literatura y Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Pittsburgh, Estados Unidos. Profesora titular de nuestra casa de estudios, es directora del Departamento de Ciencias Sociales y del Grupo de Investigación en Desarrollo Rural Sostenible Su aporte académico al desarrollo y fortalecimiento de la investigación, así como sus cualidades humanas, llevaron a nuestra institución a conferirle el Premio a

la Excelencia en Investigación UBB 2013. Su trayectoria le valió asimismo el reconocimiento del Servicio Nacional de la Mujer y el Gobierno Regional del Biobío que, en 2016, la designaron Mujer Destacada por su aporte a la generación de conocimiento sobre la caracterización de las mujeres rurales y a la mejora de políticas públicas dirigidas a mujeres, el desarrollo local y la descentralización.

El Premio Regional de Arte y Cultura Biobío se instauró en 2002 y ha distinguido desde entonces a más de 50 creadores, intelectuales y realizadores. En una década y media, el galardón se ha constituido en una tradición y es la forma en que la Región reconoce a quienes han contribuido a la construcción de su identidad, a través de la cultura, las artes, el pensamiento crítico y la creatividad en el desarrollo social. El reconocimiento es conferido anualmente por el Gobierno Regional del Biobío, a través de la Dirección Regional del CNCA.



En la versión 2017, el jurado evaluador estuvo integrado por Marcia Orellana, en representación del Intendente; José Olivares, en representación de la directora regional del CNCA; Liliana Rubilar, de la Secretaría Regional Ministerial de Educación; Armando Cartes, representante de los galardonados de años anteriores; María Soledad Castro, representante de la Provincia de Ñuble; Camila Suazo, representante de la Provincia de Biobío; Susana Gatica, encargada del programa Acceso Regional del CNCA; los consejeros regionales del Consejo de la Cultura y las Artes María Isabel López, Sandra Santander, Marcelo Bravo y Pedro Cruces; Carlos Inostroza y Javiera Matus, como personalidades del arte, patrimonio y cultura regional.