

## Ediciones UBB presentó nuevo libro del poeta Fernando May Boullon

*El autor nacido en Chillán y con una estrecha e histórica relación con la Universidad del Bío-Bío ha participado del quehacer literario desde 2007 en talleres, lecturas y festivales poéticos y ha presidió el Grupo Literario Nuble desde 2016 a 2019.*

El lanzamiento del libro “El Patio del Malamado” hace parte de una serie de publicaciones que la editorial de la Universidad tienen preparadas para esta temporada, donde se destacan también “La crisis del catolicismo”, de Luis Rojas; y “La Teoría del Secado”, de los autores Ruben Ananías y Roger Keey.

Para el director de Extensión de la UBB, Leonardo Seguel, este libro además de tener una excelente calidad y gran profundidad de sus conceptos poéticos, también representa una conexión histórica desde el arte y la filantropía del autor y su familia con la Universidad del Bío-Bío, convirtiendo un hito relevante que su primer libro sea publicado con la editorial de nuestra casa de estudios.

En su libro “El Patio del Malamado”, Fernando May Boullon comparte distintas etapas de su vida, iniciando con lo instintivo, lo primitivo, para luego sumergir al lector en el devenir familiar (reflejo de la vida y la muerte).

En 2014 ganó el concurso de poesía organizado por la Corporación Cultural Artistas del Acero en Concepción y en la actualidad es director de la Corporación Cultural de Chillán y de la Corporación Cultural Municipal Casa Gonzalo Rojas.