

Investigación de académica de Fonoaudiología UBB evidencia bajo desempeño en la cohesión textual discursiva y conversacional en niños con TEL

La directora del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Dra. Mónica Cardona Valencia, desarrolló la investigación denominada “Influencia del Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) en la capacidad para establecer cohesión textual y discursiva en niños pertenecientes a instituciones particulares subvencionadas de la comuna de Chillán”. Los resultados obtenidos evidencian un bajo desempeño en la cohesión textual discursiva y conversacional en niños con TEL.



La investigación correspondió a la tesis doctoral de la académica Mónica Cardona Valencia, Doctora en Fonoaudiología por la Universidad del Museo Social Argentino de Buenos Aires, trabajo en el que fue dirigida por el Dr. Omar Salazar Provoste.

De este modo, la directora del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud y docente de la Escuela de Fonoaudiología, se convirtió en la primera Doctora de dicho cuerpo académico.

Según explicó la especialista, el objetivo de la investigación fue caracterizar el discurso conversacional y narrativo en niños entre 3 y 8 años de edad con Trastorno Específico del Lenguaje; en cuanto a la capacidad para establecer coherencia y cohesión textual narrativa y conversacional.

“Se trata de un estudio analítico de corte transversal, modelo mixto con mayor dominio cuantitativo. Se aplicó la Evaluación del Discurso Narrativo (EDNA) a una muestra de 72 niños con TEL y 72 niños sin TEL entre 3 y 8 años de edad. Para el análisis cuantitativo se describieron las variables intervalares utilizando media aritmética y desviación típica, y las de tipo cualitativa con frecuencias observadas y porcentajes. Se compararon medias de puntajes con los grupos TEL mixto, expresivo y sin TEL mediante ANOVA, con test post hoc de Tukey. Se describieron las dimensiones del discurso narrativo con análisis factorial exploratorio ($KMO > .7$ y prueba de esfericidad con $p < .05$). Luego, se determinaron los factores estadísticamente significativos con TEL, según regresión logística múltiple (método Stepwise). Se trabajó con SPSS, versión 15.0. Para el análisis cualitativo se extrajo una muestra correspondiente a 23 niños con las mismas características de edad y diagnóstico, y para el diseño se trabajó con ATLAS-ti versión 7”, describió la Dra. Cardona Valencia.



La Dra. Mónica Cardona recordó que el lenguaje es un medio de comunicación vital para los seres humanos, que en algunos casos puede comprometer aspectos del nivel lingüístico y cognitivo; lo que se ve reflejado en el aprendizaje de los niños en su etapa escolar. “Una de estas alteraciones corresponde al Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), en sus modalidades expresiva y expresiva, receptiva. En este estudio en particular se hace un análisis de uno de los componentes a nivel de la cohesión textual en la modalidad del discurso narrativo y conversacional de

esta población”, aseveró.

La investigadora explicó que el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), es una alteración del lenguaje que se genera en la etapa de adquisición y desarrollo del lenguaje, pero no se debe a ningún tipo de causa u origen neurológico, cognitivo, ambiental o biológico. En otros aspectos se define como transitorio, es decir, en algún momento tiende a desaparecer.

“Uno de los elementos que se ha abordado muy poco, en Chile y en el exterior, es el discurso narrativo en niños con Trastorno Específico del Lenguaje. Como en la comuna de Chillán no existía un estudio específico para medir los niveles de coherencia y cohesión textual discursiva, era necesario abordar también una población que no tuviera ningún tipo de alteración de la comunicación. Para ello se realizó este estudio de tipo analítico, de corte transversal, donde se tomaron niños de la misma edad, de 3 a 8 años, que no tuvieran ninguna alteración de la comunicación, TEL específicamente, y otro grupo de niños de 3 a 8 años que presentaran la condición de TEL”, describió.

Para medir la cohesión textual discursiva se consideró la pauta de Evaluación del Discurso Narrativo (EDNA), de María Mercedes Pavez y de otras autoras, académicas de la Escuela de Fonoaudiología de la Universidad de Chile. “Ellas evalúan todo lo que tiene que ver con discurso narrativo a partir de tres cuentos que fueron creados por las mismas autoras. Estos tres cuentos se ocuparon para la tesis, con la variable que también se incorporaron imágenes que iban recreando lo que sucedía en los cuentos, para complementar y medir la cohesión no verbal. Es decir, cómo logra el niño, a través del lenguaje no verbal, ir definiendo la secuencia de las acciones y luego expresarlas verbalmente, esto para ver cómo está su organización a nivel lingüístico. De alguna manera se trató de medir, a través del discurso de cuentos no conocidos, cómo los niños iban recreando lo que se les había leído, pero con lenguaje coherente y relacionado con el texto inicial”, ilustró la Dra. Cardona.



La académica de la UBB explicó que la investigación igualmente pretendía dilucidar si los niveles de coherencia y cohesión discursiva se encontraban más afectados en aquella población de niños y niñas con TEL, situación que efectivamente se comprobó. “Uno de los aspectos que se esperaba encontrar era que quizás, recreando los cuentos con imágenes, iba a haber una respuesta mucho más positiva que le facilitara al niño con TEL el nivel de cohesión no verbal, de manera que recreara adecuadamente el texto una vez se le hicieran preguntas o bien se le

pidiera relatar el cuento, pero eso no fue algo muy significativo”, detalló la Doctora en Fonoaudiología.

Al respecto, la Dra. Cardona Valencia aseveró que el hecho que el complemento visual no tenga una incidencia significativa en el desempeño de los niños con TEL, da cuenta de una situación ya descrita en la literatura científica, puesto que hay autores que señalan que el apoyo con imágenes es valorado para mejorar el reconocimiento y el aumento de vocabulario, mientras que otros autores sostienen que dicho apoyo no es determinante, de hecho, las autoras del EDNA sugieren no ocupar imágenes.

“Habría que ver si haciendo una intervención adecuada el apoyo de imágenes pudiera ayudar a potenciar la cohesión y coherencia textual discursiva en los niños, porque sabemos que al hacer una terapia no solamente empleamos el apoyo auditivo, sino que también empleamos el apoyo visual”, reflexionó la académica UBB.

La Dra. Cardona Valencia aseguró que en términos cuantitativos, es relevante mencionar que por cada 2 niños con TEL, hay una niña con TEL, es decir, se encontró mayor población masculina con TEL. Igualmente, los resultados cuantitativos demuestran que efectivamente hay una mejor respuesta en los niños que no tienen TEL, respecto de los que sí tienen TEL. En el caso de los niños que no tenían TEL, las imágenes resultaron ser un mejor apoyo.

“A raíz de los resultados obtenidos se observa un bajo desempeño en la cohesión textual discursiva y conversacional en niños con TEL; sin embargo se requiere aumentar el tamaño muestral y trabajar con una muestra aleatoria para que los resultados puedan ser extrapolables a toda la población”, concluyó la Dra. Mónica Cardona.

[Académicos UBB compartieron investigaciones en XXXII Congreso Chileno de Fonoaudiología](#)

Los académicos del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Mauricio Alfaro Calfullán, Rodolfo Peña Chávez y Yuri Vega Rodríguez, participaron en el encuentro que además contempló el 2° Congreso Internacional de Trastornos de la Comunicación. La Universidad de Talca, la Asociación Española de Logopedia, Foniatría y Audiología e Iberoamericana de Fonoaudiología (AELFA-IF), oficiaron como organizadores.



En la cita académica el investigador Mauricio Alfaro Calfullán presentó el trabajo “Efecto de la técnica de tracto vocal semi-ocluido sobre los parámetros acústicos y de habilidad fonatoria en grupo coral”, cuyo objetivo era evaluar el efecto de técnica de tracto vocal semi-ocluido (TVSO) sobre los parámetros acústicos y de habilidad fonatoria de las estudiantes del grupo coral colegio de la Purísima Concepción de Chillán. “El entrenamiento continuo de la técnica de tracto vocal semi-ocluido mejora los parámetros acústicos y habilidad fonatoria de las estudiantes, lo cual se podría explicar debido a la mayor interacción fuente-filtro, aumentando la impedancia del tracto vocal y balanceando la función respiratoria, fonatoria y resonancial, consiguiendo una emisión eficiente con mínimo esfuerzo. La técnica de TVSO es más efectiva en los parámetros acústicos y en el índice s/z que la técnica de calentamiento vocal”, manifestó el académico.

Estudiantes y metodologías activas

Igualmente, Alfaro Calfullán presentó el trabajo “Percepción de los estudiantes frente a la implementación de metodologías activas en el proceso de aprendizaje”, donde buscó describir la percepción de los estudiantes de la asignatura de intervención en voz (IV año) durante 2013-2014, de la carrera de Fonoaudiología de la Universidad del Bío-Bío, respecto de la implementación de metodologías activas. “El año 2013, el 83% de los estudiantes se encontró “muy de acuerdo” con el uso de nuevas metodologías, pues les permitió expresar dudas y opiniones de manera más sencilla y directa. Además, refirieron que se mejoró la enseñanza de manera sustancial, pues se permitió construir conocimiento a partir de las instancias de retroalimentación y argumentación. El año 2014, sobre el 80% de los estudiantes se declaró satisfecho con la metodología utilizada, su participación, su aprendizaje, su motivación, su capacidad reflexiva y de análisis crítico. Además, esta experiencia permitió mejorar cada año el promedio de la asignatura y disminuir el porcentaje de reprobación”, aseveró el investigador.

Efectividad de un nuevo programa de estimulación oportuna del lenguaje y comunicación

Finalmente, Mauricio Alfaro también presentó el trabajo “Efectividad de un nuevo programa de estimulación oportuna del lenguaje y comunicación en niños de 0 a 3 años, de acuerdo a políticas del Programa Chile Crece Contigo”, donde se buscó evaluar la efectividad de un nuevo set de intervenciones del lenguaje, dirigidos a complementar la intervención propuesta por el Programa Chile Crece Contigo. “Tras dos meses de intervención, se encontró una mayor adquisición de habilidades en el grupo intervenido, la cual fue estadísticamente significativa en comparación con el grupo control activo. Esta diferencia se puede explicar por la mayor capacidad receptiva que posee el niño a partir de los 7 meses, dado que sus capacidades cognitivas han evolucionado junto con él. Explorar permite adquirir nuevos conocimientos, por esto, el desarrollo motriz alcanzado favorece el progreso del lenguaje. El programa propuesto es efectivo para la estimulación focalizada del lenguaje y comunicación, la cual resulta clave a partir de los 7 meses, pues permite que el menor potencie al máximo el desarrollo de sus habilidades”, aseveró el académico.

Descripción del rol del Fonoaudiólogo/a en el sector Educación



En tanto, la académica Yuri Esperanza Vega Rodríguez, participo de la investigación denominada “Descripción del Rol del Fonoaudiólogo/a en el sector educativo en Chile, a partir de la autorreflexión del desempeño profesional”, junto con los académicos Angélica Torres Rodríguez y Manuel del Campo de la Universidad San Sebastián y Universidad Viña del Mar respectivamente. En dicha investigación, se planteó establecer la relación existente entre los años de experiencia del profesional fonoaudiólogo(a) en el sector educativo, y su nivel de desempeño

profesional y; establecer la relación existente entre el sector de trabajo (educación especial, proyectos de integración y subvención escolar preferencial) y el desempeño profesional reportado por los especialistas en cada uno de ellos. “Los resultados indican que los fonoaudiólogos(as) reportan fortaleza en funciones de identificación, evaluación, intervención y gestión, declarando un menor desarrollo en ámbitos de prevención, conocimiento de la cultura escolar e investigación; no existe una relación significativa entre el nivel de desempeño declarado por los profesionales y los años de experiencia, así como tampoco entre el ámbito de trabajo del fonoaudiólogo(a) en educación y su rendimiento profesional”, evidenciaron las académicas.

Descripción del rol del Fonoaudiólogo/a en sector Salud

La académica Yuri Vega Rodríguez también expuso junto con su equipo, el trabajo “Descripción del Rol del Fonoaudiólogo/a en el sector salud en Chile, a partir de la autorreflexión del desempeño profesional”. En este caso, se propusieron conocer la percepción de los fonoaudiólogos/as, sobre sus habilidades en su quehacer profesional en el sector Salud dentro del contexto nacional chileno, y generar a partir de la autorreflexión del quehacer fonoaudiológico en este sector, una propuesta del Rol del profesional en dicho contexto laboral.

“Las mayores responsabilidades profesionales son Evaluación, Intervención, Derivación y Colaboración; la Evaluación e Intervención son las funciones con mayor carga horaria semanal; Habilidades Interpersonales, Supervisión, Gestión, Intervención y Labores de Identificación y Evaluación, cobran importancia, pero evidencian poca fortaleza y realización de acciones en Prevención. Se discute acerca del rol del fonoaudiólogo/a en salud en Chile, se plantea que conocer dicho rol, permite configurar su actuar, generando una gama de funciones, habilidades, responsabilidades y técnicas que debe dominar, que retroalimenten la formación profesional, también a programas de formación continua, e iluminen el camino en la creación de políticas públicas facilitando la transición del fonoaudiólogo/a a otros ámbitos dentro del propio sector salud, como es el caso de la atención primaria”, manifestó la investigadora.

Procesamiento léxico en niños de edad escolar

Yuri Vega Rodríguez participo además junto con los académicos Torres y Del Campo, del trabajo “Procesamiento léxico en niños de edad escolar entre 7 a 11 años 11 meses. Una aproximación a la evaluación desde la neuropsicología cognitiva”. En dicha investigación se propuso describir el procesamiento léxico del lenguaje en niños escolares con desarrollo típico.

“No se evidenciaron diferencias significativas en los sujetos en edades contiguas, pero sí en edades extremas. Los módulos con mejor rendimiento en los menores de todos los rangos etarios fueron el de análisis acústico y almacén de fonemas, aquel módulo donde se obtuvo rendimiento diferenciado dependiendo de la edad, fue el módulo semántico. Se discuten hallazgos relevantes de la performance en las diferentes rutas de procesamiento. El estudio aporta antecedentes psicométricos que apoyan el uso de la prueba, junto a los datos de validez de contenido, concurrencia, constructo, criterio y confiabilidad, otorgados por estudios anteriores. Se postula como una útil herramienta para la exploración del procesamiento del lenguaje, desde una perspectiva vanguardista en población infantil”, describió los académicos.

Amplia valoración de “Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias”



El académico Rodolfo Peña Chávez, fue invitado al Congreso en calidad de conferencista, donde dio cuenta del proceso que culminó con la publicación del libro “Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias”, obra que se centra particularmente en el léxico, en sus procesos de producción, recepción y comprensión. Se trata de un instrumento que presenta altos índices de validez, confiabilidad y especificidad, así como un aceptable índice de sensibilidad en Chile.

Dicha conferencia se brindó en el marco de un simposio referido precisamente a las Afasias.

“La idea era mostrar este nuevo instrumento publicado este año 2015. Además de compartir este libro con colegas nacionales, también pude exponerlo ante investigadores de otros países que asistieron al encuentro. Tras la conferencia, un Doctor en Neurociencia solicitó el libro pues comentó que dicho instrumento se ajustaba a lo que requería para una investigación que estaba desarrollando en Argentina y en EE.UU. Fue una muy grata experiencia porque además había profesionales e investigadores de Inglaterra, España y México”, valoró el docente.

“Les llamó la atención lo breve de la aplicación del instrumento y las buenas propiedades psicométricas, es decir, que mide efectivamente lo que dice medir”, aseveró el investigador.

El académico Peña Chávez precisó que se trata de un test que evalúa el lenguaje de pacientes con afasia entre los 24 y 74 años. No es un libro de consulta, sino un instrumento de evaluación del lenguaje que permite diagnosticar Afasias. Está orientado a fonoaudiólogos, psicólogos y

profesionales que se dedican al área del lenguaje. Utilizando este instrumento, que es de rápida aplicación, en 15 minutos es posible aproximarse a un diagnóstico del lenguaje en un paciente con lesión cerebral.

La prueba exploratoria se vende en tres tomos. En el primer tomo se encuentra el cuadernillo de estímulos, en el segundo el manual de aplicación con su fundamento teórico, y la fundamentación teórica estadística. El tercer tomo incluye los protocolos de registro donde el fonoaudiólogo o el profesional que aplique la prueba, debe registrar las respuestas del paciente, con lo cual después se llega al diagnóstico.

[Académico de Fonoaudiología UBB expuso investigación sobre Parkinson en primer simposio de Pan-American Vocology Association](#)

El académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Mauricio Alfaro Calfullán, participó en el encuentro realizado en la Universidad de Carolina del Norte, EE.UU., donde dio a conocer los resultados de su investigación denominada “Obtención de perfil vocal mediante utilización de un análisis fonético acústico de la voz, de usuarios con enfermedad de Parkinson según estadios de evolución”.



El Simposio consideró investigaciones referidas a la pedagogía de la voz, ciencia de la voz, interpretación vocal, práctica multidisciplinaria, estudio clínico de la voz, programas de capacitación en voz clínica, perspectiva en voz clínica, y otros temas relacionados.

Pan-American Vocology Association (PAVA), organización convocante del simposio, es una institución que tiene por misión avanzar en el estudio científico de la voz para el uso artístico y profesional, fomentando el estudio de la voz clínica en todos los países del hemisferio occidental a través de la investigación, la difusión del conocimiento, la formación, y la creación y desarrollo de normas profesionales y certificaciones en habilitación de la voz y rehabilitación.

En dicho marco y en dependencias de la Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill, el académico de la Escuela de Fonoaudiología y del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Mauricio Alfaro Calfullán, dio cuenta de su investigación denominada “Obtención de perfil vocal mediante utilización de un análisis fonético acústico de la voz, de usuarios con enfermedad de Parkinson según estadios de evolución”.

Según explicó el académico UBB, la enfermedad de Parkinson es un trastorno neurodegenerativo, caracterizado principalmente por la degeneración del sistema nigroestriatal, específicamente por la

presencia de cuerpos de Lewy en el citoplasma de las neuronas funcionales. A pesar de que la literatura describe la sintomatología vocal en pacientes con enfermedad de Parkinson, es importante considerar que las características vocales, de acuerdo con los estadios de evolución de la enfermedad, no se han descrito en Chile. Por ello, el objetivo del estudio realizado por el académico era caracterizar la voz de los pacientes con enfermedad de Parkinson, mediante un análisis fonético-acústico, de acuerdo con los estadios de evolución de dicha enfermedad.

La investigación se llevó a cabo con 18 pacientes con diagnóstico de enfermedad de Parkinson, atendidos en el Centro Comunitario de Rehabilitación de Chillán, y en el Centro de Salud Familiar Dr. Federico Puga Borne de Chillán Viejo.



“La caracterización de la voz de las personas con enfermedad de Parkinson puede ser útil en la evaluación y el establecimiento de indicadores de progresión de la enfermedad, y puede contribuir a la creación futura de un Programa de Intervención Vocal, con el fin de satisfacer las necesidades específicas de cada etapa de la enfermedad”, aseveró el investigador de la UBB.



“En el Parkinson se presentan dificultades motoras y se va perdiendo el control muscular, y eso implica también una serie de dificultades respiratorias que no permiten tener el sustento respiratorio necesario para que la voz se produzca, y a la vez, toda la musculatura que está relacionada con la voz también se encuentra alterada, por lo tanto, los pliegues vocales ya no cierran de la manera que se debieran cerrar, la presión de aire que debería hacerlos vibrar ya no es tan potente como se espera en normalidad. En el caso de la presión subglótica, se evidencia que los pliegues vocales no vibran de la misma manera todo el tiempo, porque la presión de aire es inestable. Entonces, a veces la intensidad aumenta un poco más de lo que debiera y la variabilidad de la intensidad es notoria”, detalló el académico.

Académicos de Fonoaudiología compartieron investigaciones en 55° Congreso Chileno de Pediatría

La actividad, organizada por la Sociedad Chilena de Pediatría y realizada en la ciudad de Puerto Varas, convocó a 1.147 pediatras y otros profesionales de la salud provenientes de todo Chile y Latinoamérica. Los académicos del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Yuri Vega Rodríguez y Mauricio Alfaro Calfullán, participaron en el encuentro científico mediante la exposición de recientes investigaciones.



El Congreso Chileno de Pediatría es considerado uno de los más importantes encuentros médicos del país, puesto que permite compartir experiencias clínicas y generar instancias de conocimiento que enriquecen a los profesionales de la salud participantes, permitiendo avances en el cuidado y tratamiento de los pacientes. Por ello, el congreso de la Sociedad Chilena de Pediatría figura como indispensable para actualizar los conocimientos de pediatras chilenos y latinoamericanos, así como de otras profesiones del área de la salud.

Programa de estimulación del lenguaje y la comunicación

En dicho marco, el académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud Mauricio Alfaro Calfullán, expuso en modalidad de e-póster el trabajo orientado a evaluar la “Efectividad de un nuevo programa de estimulación oportuna del lenguaje y comunicación en niños de 0 a 3 años, de acuerdo a políticas del programa ChCC (Chile Crece Contigo)”.

Precisamente, el objetivo del estudio fue evaluar la efectividad de un nuevo set de intervenciones desde el lenguaje, a modo de pilotaje, dirigidos a complementar la intervención propuesta por el Programa Chile Crece Contigo.

“El presente estudio presenta un diseño de ensayo clínico aleatorizado (diseño paralelo), cuya muestra se conformó por niños de 0 a 3 años de la comuna de Valparaíso, pertenecientes a tres consultorios de Salud Primaria, quienes participaron del Programa Chile Crece Contigo durante el año 2009, los cuales fueron asignados aleatoriamente a dos grupos de ensayo: grupo intervenido (recibieron el programa Chile Crece Contigo junto a la nueva propuesta) y grupo control activo (solo recibieron el programa Chile Crece Contigo). Se analizó con t-Student para grupos relacionados con Stata 13.0”, describió el docente.



En el plano de los resultados, tras dos meses de intervención, se encontró una mayor adquisición de habilidades en el grupo intervenido, la cual fue estadísticamente significativa ($p < 0.05$) en comparación con el grupo control activo. “Esta diferencia se puede explicar por la mayor capacidad receptiva que posee el niño a partir de los 7 meses, dado que sus capacidades cognitivas han evolucionado junto con él. Explorar permite adquirir nuevos conocimientos, por esto, el desarrollo motriz alcanzado favorece el progreso del lenguaje. Esto confirma que el programa propuesto, cumple con brindar estimulación oportuna y específica del lenguaje y la comunicación, pues consigue avances significativos en todos los rangos etarios intervenidos, especialmente a partir de los 7 meses, optimizando el neurodesarrollo y contribuyendo, no solo a que los menores se desarrollen libremente, sino a que alcancen su máximo potencial”, aseveró el investigador. Esto permitió generar una línea de investigación a partir de este pilotaje, lo cual se continúa perfeccionando por los investigadores Alfaro Calfullán y Vega Rodríguez.

Programa de estimulación temprana

En tanto, la fonoaudióloga Yuri Vega Rodríguez, participó en el Congreso mediante la exposición en modalidad e-póster del trabajo denominado “Diseño y validación de un programa de estimulación temprana en población infantil desde 0 a 36 meses”.

Según describió la investigadora, entre los objetivos del trabajo se consideró el diseño y validación de un instrumento de Estimulación Temprana, que contempla las áreas del desarrollo Psicomotor en población infantil entre 0 y 36 meses, identificando la información necesaria para el diseño de dicho instrumento. Para ello, se tomó como base el trabajo piloto realizado por el profesor Alfaro. Finalmente, se propuso la elaboración de un programa de estimulación temprana que contiene pautas de los diferentes hitos del desarrollo psicomotor, actividades de intervención y guía para padres. El contenido de dicho programa fue validado mediante el juicio de expertos.



“El programa está estructurado en las áreas de motricidad, cognición, lenguaje, comunicación y audición, y de acuerdo a la revisión de fuentes primarias y secundarias. Con la evidencia recolectada y jerarquizada se definieron los hitos del Desarrollo Psicomotor, según la edad madurativa del niño/a de 0 a 36 meses, por cada una de las áreas anteriormente mencionadas. A partir de los hitos, se diseñaron: una pauta de evaluación del desarrollo psicomotor, los ítems del programa de estimulación por áreas y rangos de edad, un set de imágenes y una guía de estimulación para padres; luego se sometieron a validación de contenido, por juicio de expertos según índice de validez de Lawshe. En cuanto a los resultados se obtuvo que el 54% de los reactivos de la pauta de evaluación del desarrollo fue aprobado. El programa de estimulación obtuvo un 76% de aprobación y la guía para padres un 90%”, ilustró la académica Yuri Vega.

En el plano de las conclusiones, la fonoaudióloga Vega Rodríguez comentó que la teoría referida a estimulación temprana contribuye al mejoramiento de las opciones existentes en Chile, sin embargo existe discrepancia entre lo que dice la teoría y lo que manifiestan los jueces desde su experticia, lo incentiva a la académica a continuar investigando en esta línea. “Se concuerda que las áreas de Lenguaje, Cognición, Motricidad, Comunicación y Audición son de carácter fundamental para la estimulación integral en la población infantil, tendientes a maximizar sus capacidades y minimizar los posibles alteraciones a lo largo de su proceso madurativo. Evaluaremos las propiedades psicométricas del instrumento, con el objetivo de robustecer la validez, fiabilidad y utilidad clínica”, precisó la investigadora.

[Destacan aporte del Test “Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias” del académico Rodolfo Peña en presentación oficial](#)



La Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias se centra particularmente en el léxico, en sus procesos de producción, recepción y comprensión. Es un instrumento que presenta altos índices de validez, confiabilidad y especificidad, así como un aceptable índice de sensibilidad en Chile.

Por Carla Aliaga H. y Cristian Villa R.

Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias se denomina el libro de la especialidad de Fonoaudiología cuya autoría corresponde al académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación, Rodolfo Peña Chávez, junto a los aportes de los docentes Luis Martínez de la Universidad de Talca y Miguel López de la UBB.

La afasia es una dificultad en la expresión y/o comprensión del lenguaje causada por una lesión cerebral.

Durante el acto de presentación oficial de la publicación, presidido por la decana de la Facultad de Ciencias de la Salud y de los Alimentos, Patricia Letelier Sanz, el académico Rodolfo Peña agradeció el apoyo de la Universidad, de su propia familia, al igual que a Dios en su calidad de creyente, pues ello le permitió culminar con éxito un trabajo que se fraguó durante los últimos cinco años.

“La publicación es producto de mi tesis de Magíster, y aunque me demoré más del tiempo usual creo que valió la pena. Es una prueba que ha sido validada para sujetos desde 24 a 79 años, por lo que su espectro de evaluación es bastante amplio. Buscaba crear algo breve pero que tuviese buenas propiedades psicométricas. La teoría de la Fiabilidad dice que mientras más extenso es un test, mucho más fiable es. Afortunadamente lo logramos, porque se trata de un test que tiene sólo 55 estímulos y que se aplica en 15 minutos, con altos niveles de fiabilidad, validez y especificidad. Por lo tanto, cubre una necesidad importante considerando los tiempos actuales donde no podemos invertir tanto tiempo en evaluación”, aseveró el académico Rodolfo Peña.

El académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud precisó que el instrumento del que se da cuenta en el libro, se basa en el modelo de la Neuropsicología Cognitiva y permite diagnosticar Afasias. La obra se orienta especialmente a fonoaudiólogos, psicólogos y profesionales que se dedican al área del lenguaje. La prueba exploratoria se vende en tres tomos. En el primer tomo se contempla el cuadernillo de estímulos, en el segundo el manual de aplicación con su fundamento teórico, y la fundamentación teórica estadística. El tercer tomo incluye los protocolos de registro donde el fonoaudiólogo o el profesional que aplique esta prueba, debe registrar las respuestas del paciente, con lo cual después se llega al diagnóstico, explicó el especialista.

La decana de la Facultad de Ciencias de la Salud y de los Alimentos, Patricia Letelier Sanz, destacó la importancia del estudio realizado, materializado en la publicación del presente test, puesto que no sólo implica un aporte al ámbito universitario sino que trasciende y beneficia directamente a la comunidad, y especialmente a los estudiantes, quienes orgullosamente hacen suyo el espíritu académico de quienes les forman en el nivel del pregrado.

“La responsabilidad social no es solo un valor declarado a nivel institucional, sino hecho carne en el trabajo cotidiano, tanto en la formación de futuros profesionales altamente competentes para desenvolverse en el contexto laboral, como en la generación de conocimientos disciplinares que van directamente a colaborar en el mejoramiento de la calidad de vida de las personas. En este caso particular, contribuyendo a la mejora de la comunicación y afectividad del paciente, ambas afectadas en forma devastadora por la afasia”, ilustró la Decana.

A su vez, la directora del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Mónica Cardona Valencia, elogió el trabajo realizado por los autores: el académico Rodolfo Peña, el Dr. Luis Martínez de la Universidad de Talca y Miguel López, también de la UBB.

“Para el Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud de la Universidad del Bío-Bío, el resultado y la publicación de este manual genera una gran satisfacción entre el cuerpo académico y administrativo; pues sentimos como propio el logro obtenido por nuestros colegas, más aún cuando se han ido generando redes de colaboración con otras instituciones como la Universidad de Talca, siendo conscientes de la utilidad y aporte que otorga la obra a la comunidad científica y fonoaudiológica; lo que pone en evidencia la necesidad de continuar fortaleciendo la investigación al interior de la unidad; por lo que ya estamos trabajando en la elaboración de la revista Chilena de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, para seguir vinculando a nuestros estudiantes en el quehacer científico y posicionarnos como un referente a nivel nacional”, expresó.

[Destacan aporte comunitario del Laboratorio de la Escuela de Fonoaudiología en terapias de rehabilitación vocal](#)

La académica del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Bárbara Farías Fritz, se refirió al impacto social derivado de los tratamientos que se otorgan en el Laboratorio de Voz de la carrera de Fonoaudiología a pacientes con diversas afecciones vocales. Asimismo, reconoce una mayor conciencia en las personas, sobre la necesidad de cuidar la voz para prevenir problemas de salud más complejos que inhabilitan o afectan el desempeño laboral.



Las patologías vocales como la disfonía, entre otras, provocan serias dificultades a quienes las padecen, impidiendo el normal desenvolvimiento en la vida cotidiana, y en algunos casos afectando directamente el desempeño laboral, considerando que la voz es para muchas personas una herramienta de trabajo insustituible.

Contemplando esta realidad, la Escuela de Fonoaudiología de la UBB cuenta con un laboratorio donde es posible abordar este tipo de problemas.

“En el Laboratorio de Fonoaudiología se incorpora el Laboratorio de Voz donde atendemos gratuitamente a nuestros usuarios que presentan patologías vocales o que requieren alguna habilitación vocal, es decir, necesitan emplear su voz de buena manera aprendiendo la técnica vocal, pero no necesariamente tienen una patología”, aseguró la académica Bárbara Farías.

El laboratorio es atendido por internos de la Escuela de Fonoaudiología, estudiantes de quinto año de la carrera que realizan su práctica profesional, bajo la supervisión de la académica Bárbara Farías y de la docente guía del Laboratorio de Voz Macarena Arenas.

“Actualmente atendemos a unos 20 pacientes de la ciudad de Chillán, desde niños a adultos mayores, quienes llegan al laboratorio derivados desde otros centros de la Universidad, o bien concurren en forma espontánea porque han sabido de las atenciones que brindamos”, ilustró la académica.

Uno de esos pacientes es el ingeniero comercial Gabriel Mora, exalumno de la UBB. El profesional sabía de la experticia y del prestigio de la carrera de Fonoaudiología por lo que no dudó en recurrir al centro universitario para obtener asesoría.



“Don Gabriel fue derivado al Laboratorio desde el Centro de Estudios de la Comunicación Humana, CECH dependiente de la Escuela de Fonoaudiología. Él presentaba una parálisis cordal, un diagnóstico complejo para una persona en plena actividad laboral. Es un paciente muy disciplinado y ha logrado avances importantes, de manera que casos como este confirman la efectividad e impacto de nuestras intervenciones”, explicó la académica Farías Fritz.

La docente guía del Laboratorio de Voz, Macarena Arenas, igualmente explicó los alcances del tratamiento. “El paciente llegó con graves problemas respiratorios y su fonación estaba muy alterada. Cuando uno tiene parálisis de cuerda vocal, la voz se escucha muy poco. Por ello se trabajó mucho la parte de respiración, y se estimuló el acercamiento cordal para generar fonación, de manera que aquella cuerda vocal en buen estado compensara la alteración de la otra”, detalló.

“El año 2011 me intervinieron quirúrgicamente para corregir una estenosis cervical, y el procedimiento implicó comprimir las cuerdas vocales. Se suponía que tras la operación debía recuperar mi voz unos 90 a 120 días después, pero en mi caso eso se prolongó por mucho más tiempo. Se me derivó entonces a un otorrino laringólogo quien evaluó mis cuerdas vocales confirmando que habían quedado bastante lesionadas. Estaba la alternativa de un nuevo procedimiento quirúrgico para superar el problema, pero lo más apropiado era continuar con una recuperación natural asesorado por un profesional fonoaudiólogo y opté por esa vía”, explicó Gabriel Mora.

Hoy asegura que la opción fue la correcta porque desde que comenzó con la terapia el año 2011 ha logrado recuperar su capacidad en un 90%. “En principio tenía una frustración muy alta porque no podía comunicarme y comencé a evidenciar dificultades en mi trabajo. Fue así como mediante exámenes me detectaron una parálisis unilateral de la cuerda vocal derecha. Además tenía problemas respiratorios, disfonía, entre otras dificultades. Pero pude superar esas dificultades y ahora el objetivo es lograr el 100% de mi rehabilitación y proyectar mi voz en forma potente; sé que es difícil pero lo intentaré. Estoy muy agradecido por el trabajo y la atención que se me ha entregado en el Laboratorio de Voz de la UBB”, confidenció el profesional.

Enseñanza de la técnica vocal

Pero más allá de abordar las patologías una vez declaradas, la académica Bárbara Farías advierte que

cada vez son más las personas que consultan para aprender a emplear correctamente su voz, toda vez que es una herramienta de trabajo fundamental.

“Hay muchas personas que quieren aprender a utilizar su voz, lo que se denomina como habilitación vocal, y eso ha sido algo muy positivo porque nos damos cuenta que las personas están tomando conciencia de lo importante que es la voz como herramienta de trabajo. Por ejemplo, en el caso de los docentes, la voz es su herramienta de trabajo diaria. Ellos no tienen una formación sobre este aspecto, y muchos presentan disfonía u otra patología. Por ello pretendemos sensibilizar y realizar ciclos de charlas para motivar y prevenir algunas patologías vocales antes que dicho problema se agudice y afecte su desempeño laboral”, aseveró la docente.

[Académico de Fonoaudiología UBB establece norma para aplicación de Audiometría de Alta Frecuencia en Chile](#)

El académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Gabriel Lagos Riveros, elaboró una propuesta pionera que permite detectar precozmente la aparición de pérdida auditiva. El objetivo de la investigación era generar una normativa para la aplicación del examen de Audiometría de Alta Frecuencia en Chile, pues hasta la fecha no existía un protocolo validado científicamente. El investigador dio cuenta de su trabajo en el XII Congreso Nacional de la Asociación Española de Audiología celebrado en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.



El XII Congreso Nacional de la Asociación Española de Audiología, AEDA, realizado en la Universidad Complutense de Madrid, España, fue el marco en que el académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Gabriel Lagos Riveros, presentó los resultados de su investigación denominada “Estudio normativo: Umbrales auditivos de alta frecuencia en normo oyentes entre 8 y 23 años 11 meses pertenecientes a la ciudad de Chillán”.

Dicho estudio permite sentar las bases de una normativa para la aplicación del examen de Audiometría de Alta Frecuencia en Chile, pues hasta la fecha no existía un protocolo validado científicamente. La aplicación de este examen reviste una importancia fundamental, pues permite detectar precozmente la aparición de pérdida auditiva, situación que no es pesquisada por el examen de Audiometría convencional.

Según se indicó desde la organización, el XII congreso anual puso en evidencia la complejidad de la audición y sus alteraciones, lo que determinó que la convocatoria anual de Audiología sea un claro ejemplo de ciencia e intercambio heterogéneo y multidisciplinar considerando la participación de

médicos, odontólogos, psicólogos, fonoaudiólogos, audioprotesistas, biólogos, pedagogos, farmacéuticos, entre otros.

El académico Gabriel Lagos Riveros comentó que la Audiometría de Alta Frecuencia se realiza a personas de todo rango etario, niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, pero en Chile se encuentra subutilizada debido a la inexistencia de normas y protocolos que permitan interpretar adecuadamente los resultados obtenidos.

“La finalidad de este examen es detectar precozmente la aparición de una pérdida auditiva. Como se detecta precozmente, se puede actuar de manera rápida y oportuna para evitar que se siga alterando otras frecuencias relacionadas con el área conversacional. Es decir, si un grupo de este tipo de frecuencias (Alta Frecuencia) se altera, luego se tendrá dificultad para comunicarse verbalmente con otra persona. La idea es prevenir, cualquiera sea el motivo como exposición a ruido, consumo de medicamentos que dañan la audición, o cualquier otra noxa que pueda estar incidiendo”, aclaró.

Por ahora, la norma propuesta por el académico está siendo aplicada en niños que pertenecen al Programa de Salud del Estudiante de la Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas, Junaeb.



“La idea es poder difundir los alcances de esta investigación, especialmente en Chile. En la UBB poseemos un determinado equipamiento y sería ideal que los centros de salud replicaran dicha implementación”, comentó el académico.

A modo de contexto, el profesional fonoaudiólogo Gabriel Lagos explicó que el examen de Audiometría habitual mide una frecuencia determinada entre 125 y 8.000 HZ. En tanto, la Audiometría de Alta Frecuencia considera sonidos más agudos que van desde los 9.000 a 20.000 HZ. “Se supone que estas últimas frecuencias se alteran primero que aquellas que van entre los 125 y 8.000 HZ, y que permiten que podamos comunicarnos eficientemente en forma verbal.

Lo que puedo vislumbrar es que las altas frecuencias que van entre 9.000 y 20.000 HZ se alteran primero, sin que las de 125 a 8.000 HZ se vean alteradas. Esto podría implicar que una persona que se somete al examen de Audiometría convencional arroje mediciones normales, pero sí tenga una patología. Personalmente, realizo los dos exámenes, la Audiometría convencional y la Audiometría de

Alta Frecuencia, y hay casos en que la tradicional se encuentra normal y la de Alta Frecuencia está alterada. En estos casos se envía un informe al médico especialista, para advertir la situación y se tomen medidas al respecto”, describió el investigador.

Gabriel Lagos precisó que la normativa se elaboró considerando una muestra de 259 sujetos, un número importante toda vez que los trabajos o investigaciones que generan normativas o aportan una especie de norma trabajan con alrededor de 50 sujetos.

La presidenta del XII Congreso Nacional de la Asociación Española de Audiología, Dra. María Visitación Bartolomé Pascual, valoró la investigación del académico UBB, así como otros investigadores españoles quienes solicitaron antecedentes del trabajo del investigador de la UBB.

[Escuela de Fonoaudiología entregó diplomas de título a 49 nuevos profesionales de la especialidad](#)

El Premio Universidad del Bío-Bío recayó en Natalia Cecilia Figueroa De la Fuente, quien recibió la distinción de manos de la prorectora Gloria Gómez Vera.



Un total de 49 nuevos fonoaudiólogos aportó la Escuela de Fonoaudiología de la Universidad del Bío-Bío, mediante la ceremonia de titulación que supuso la culminación exitosa de una etapa marcada por el esfuerzo personal y la entrega de jóvenes, así como de los propios académicos comprometidos con aportar conocimiento actualizado y formación ética propia de una universidad de carácter estatal y público.

El acto solemne se desarrolló en la Sala Schäfer del Centro de Extensión de la sede Chillán y fue presidido por la prorectora Gloria Gómez Vera, junto a la presencia de la decana de la Facultad de Ciencias de la Salud y de los Alimentos Patricia Letelier Sanz, el director de Docencia Flavio Valassina Simonetta, la directora del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud Mónica Cardona Valencia, el director de la Escuela de Fonoaudiología Carlos Rojas Zepeda, el subdirector de Desarrollo Estudiantil Jorge Sánchez Villarroel, entre otras autoridades universitarias, además de familiares y amigos de los nuevos profesionales.



En la ocasión el director de la Escuela de Fonoaudiología, Carlos Rojas Zepeda, felicitó a los 49 jóvenes ahora convertidos en flamantes profesionales. “Esperamos haber cumplido con todas sus expectativas, esperamos que se sientan realmente preparados y comprometidos para asumir la responsabilidad de trabajar día a día con personas, que ven en ustedes una luz de esperanza y cambio. Pero, por sobre todo, esperamos que hayan comprendido el sello de nuestra carrera, la responsabilidad social, y que sean capaces de aplicarla día a día, tanto en su quehacer profesional como en su crecimiento personal. Sólo les digo no teman; creen, imaginen y sientan esta linda profesión. Está en vuestras manos ser cada día mejor”.

Igualmente, el académico Carlos Rojas destacó que la comunidad de la escuela se encuentra comprometida con el proceso de Renovación Curricular en concordancia con las políticas institucionales para dar respuesta a los requerimientos y necesidades en la formación de profesionales que se enfrentan a los distintos ámbitos de la comunicación humana y motricidad oral.



“En la carrera de Fonoaudiología tenemos la convicción que la mejor manera de responder a la confianza de nuestros egresados, estudiantes, sus familias y la comunidad es brindando una educación de calidad. Es por eso, que nos hemos acreditado por 6 años, lo cual involucró una profunda reflexión y autoanálisis de todos nuestros procesos. Así, éste constituye una oportunidad para continuar mostrando, en forma honesta y veraz, cómo se plasma en la realidad el deseo institucional y de la Escuela de Fonoaudiología, por llevar a cabo un quehacer profesional de calidad”,

ilustró el académico.

Posterior al mensaje del director de Escuela, se procedió a la entrega de los diplomas de título profesional, tarea desarrollada por los propios padres y familiares de los egresados.

En el marco de la ceremonia, se hizo entrega de las distinciones institucionales que reconocen a los estudiantes más destacados de la promoción.

El Premio Universidad del Bío-Bío, máxima distinción del nivel de pregrado, destinado a reconocer la excelencia académica, fue para Natalia Cecilia Figueroa De la Fuente, quien recibió el galardón de manos de la prorectora Gloria Gómez Vera.



El Premio Escuela de Fonoaudiología recayó en Camila Toro Salinas, distinción entregada por el director de la escuela, académico Carlos Rojas Zepeda.

El Premio Desarrollo Estudiantil se otorgó a Francisca Reyes Gómez, quien lo recibió de manos del subdirector de Desarrollo Estudiantil, Jorge Sánchez Villarroel.

Posterior a ello, se realizó la toma de juramento profesional, que fue dirigida por el académico Rodolfo Peña Chávez.

En representación de los egresados, la flamante fonoaudióloga Francisca Reyes Gómez, se refirió a los años de formación vividos en la Universidad del Bío-Bío, desde los primeros días de arribo a la Universidad, y transitando por una serie de recuerdos y experiencias que fueron marcando el devenir de la promoción.



Finalmente, el director y fundador del Taller de Jazz de la Universidad del Bío-Bío, profesor Alejandro Valenzuela Sánchez junto a integrantes del taller, aportaron la nota musical de la velada.

Tras la ceremonia, académicos, los nuevos profesionales y sus familiares, culminaron la jornada en un cóctel dispuesto en la Sala Marta Colvin del Centro de Extensión.

[Académico de Fonoaudiología publica libro pionero de la disciplina en Chile: Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias](#)

El académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación, Rodolfo Peña Chávez, acaba de publicar a través de Ediciones UC, el primer instrumento de evaluación del lenguaje en pacientes con Afasia completamente chileno.



Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias se denomina el libro de la especialidad de Fonoaudiología cuya autoría corresponde al académico del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación, Rodolfo Peña Chávez, junto a los aportes de los docentes Luis Martínez de la Universidad de Talca y Miguel López de la UBB.

Se trata de un aporte sustantivo a la disciplina, toda vez que corresponde al primer screening léxico concebido integralmente en Chile. El académico Rodolfo Peña, explicó que la afasia es una dificultad en la expresión y/o comprensión del lenguaje causada por una lesión cerebral. “La Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias se centra particularmente en el léxico, en sus procesos de producción, recepción y comprensión. Es un instrumento que presenta altos índices de validez, confiabilidad y especificidad, así como un aceptable índice de sensibilidad en Chile”, ilustró.

Igualmente, Peña Chávez comentó que decidió publicar la obra a través de Ediciones UC en atención a que se trata de la editorial con mayor frecuencia e impacto en la publicación de libros de las

especialidades de Lenguaje y Psicología a nivel nacional.

“Es un test que evalúa el lenguaje de pacientes con afasia entre los 24 y 74 años. Se trata de una prueba validada, que posee buenas propiedades psicométricas. No es un libro de consulta, sino un instrumento de evaluación del lenguaje que permite diagnosticar Afasias. Está orientado a fonoaudiólogos, psicólogos y profesionales que se dedican al área del lenguaje. Utilizando este instrumento, que es de rápida aplicación, en 15 minutos podemos aproximarnos a un diagnóstico del lenguaje en un paciente con lesión cerebral. Esta prueba exploratoria se vende en tres tomos. En el primer tomo se encuentra el cuadernillo de estímulos, en el segundo el manual de aplicación con su fundamento teórico, y la fundamentación teórica estadística. El tercer tomo incluye los protocolos de registro donde el fonoaudiólogo o el profesional que aplique esta prueba, debe registrar las respuestas del paciente, con lo cual después se llega al diagnóstico”, aseveró el especialista.

El académico Rodolfo Peña precisó que actualmente existe una prueba denominada Batería de Evaluación de los Trastornos Afásicos originada en España y adaptada a la realidad chilena, cuya autoría corresponde a los académicos Fernando Cueto y María González de la Universidad de Oviedo, España.



“Para nosotros, como Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, es un verdadero logro el poder contribuir concretamente a la Fonoaudiología en Chile. Este es el primer instrumento chileno que evalúa las afasias desde la perspectiva neuropsicológica cognitiva, y es el primer instrumento completamente chileno que evalúa el lenguaje en afasias. Logramos desarrollar una prueba con buenas propiedades psicométricas y una buena utilidad diagnóstica, para que todos los fonoaudiólogos la utilicen”, concluyó.

Fortalecimiento del Departamento y de la Escuela

La directora del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud, Dra. © Mónica Cardona Valencia, precisó que la publicación del libro es un hito porque supone un aporte concreto a la disciplina de la Fonoaudiología en Chile. Por ello tuvo palabras de reconocimiento para el académico Rodolfo Peña como autor principal, y para las colaboraciones del profesor Miguel Ángel López también de la UBB, y para el académico Luis Martínez de la Universidad de Talca.



“Cuando efectivamente hay un trabajo consolidado, donde hay doctrina, donde hay un seguimiento acabado, las cosas se van cumpliendo. Para nosotros como Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud es una oportunidad. Tenemos la carrera de Fonoaudiología acreditada por 6 años, y nuestro siguiente paso era crecer como Departamento, para poder mantener esa acreditación en la futura visita de pares evaluadores. Ya no basta tener un plan renovado, tener una cantidad de egresados, mostrar una buena tasa de titulación oportuna, sino que efectivamente debemos evidenciar en los académicos un crecimiento continuo para aportar al desarrollo de la disciplina. El contar con manuales como la ‘Prueba Exploratoria del Léxico en Afasias’, permite aportar algo concreto a la comunidad, y por otro lado también dar cuenta de lo que se está haciendo al interior del Departamento”, valoró la académica.

Y así como los académicos del Departamento evidencian avances en sus trayectorias, también se busca que desde el pregrado los estudiantes elaboren sus tesis e investigaciones de manera que supongan aportes al desarrollo disciplinar; se busca que dicho proceso no sea visto como la necesidad de cumplir con un requisito para obtener el título profesional, sino que efectivamente se trate de un trabajo con sentido y propósito. “Nosotros nos hemos propuesto ese desafío desde el pregrado, y actualmente muchos de los trabajos de tesis de investigación de nuestros estudiantes también buscan aportar conocimiento concreto”, valoró la académica Cardona Valencia.

Igualmente, la directora del Departamento de Ciencias de la Rehabilitación en Salud destacó que el fortalecimiento que se observa en la carrera y en el departamento obedece a un trabajo coordinado y en equipo donde no sólo los académicos han aportado sino que todos los integrantes de la comunidad universitaria considerando a estudiantes y cuerpo administrativo.

[Clase magistral “Lenguaje y Aprendizaje; trastornos en el ámbito escolar” destacó aporte de fonoaudiólogos en el proceso educativo](#)



La directora del Diplomado en Fonoaudiología en el Contexto Escolar de la Universidad San Sebastián de Santiago, académica Angélica Torres Rodríguez, brindó clase magistral donde hizo hincapié en los aportes de la profesión más allá del ámbito netamente rehabilitador, apostando por la gestión en la potencialización de todas las habilidades que permiten a niños y niñas adquirir las competencias del currículo educacional de manera adecuada.

“Lenguaje y Aprendizaje; trastornos en el ámbito escolar” se denominó la clase magistral impartida por la directora del Diplomado en Fonoaudiología en el Contexto Escolar de la Universidad San Sebastián de Santiago, fonoaudióloga Angélica Torres Rodríguez.

Dicha actividad, realizada en el Campus Fernando May y orientada a estudiantes de la Escuela de Fonoaudiología, buscó contextualizar a los futuros profesionales sobre su rol en el contexto educativo de manera que conozcan y apliquen estrategias de intervención desde un enfoque inclusivo para niños y niñas, así como la generación y ejecución de proyectos educativos para niños regulares y en situación de discapacidad.

“La idea es mostrar a los estudiantes cómo el fonoaudiólogo o fonoaudióloga se vincula con el proceso educativo, de qué manera se puede ayudar colaborativamente a los profesores, identificando dificultades y trabajándolas, pero todo a partir de las habilidades de lenguaje que están en la base del currículo educativo, más que desde el enfoque rehabilitador que tenemos en salud”, explicó la académica.

En dicho marco, la académica se refirió a lo que ocurre en el actual sistema educativo y hacia dónde se están dirigiendo las metas, específicamente en lo que tiene que ver con Educación Especial. “Esto implica todo el avance hacia la Inclusión Escolar. Bajo esa perspectiva intenté contextualizar cuál es el rol del profesional fonoaudiólogo, pues nosotros trabajamos en Educación pero tenemos un rol muy limitado al alero de ciertos decretos que norman y definen lo que hacemos los fonoaudiólogos, pero que todavía distan mucho de lo que se hace en otros países. Internacionalmente el fonoaudiólogo tiene un rol muy fuerte en educación, que no tiene que ver solamente con rehabilitar a los niños y niñas, sino con ayudar a que, a pesar de las dificultades, logren acceder al aprendizaje”, detalló.



¿Qué impide hoy en el sistema chileno que el fonoaudiólogo tenga una mayor preponderancia en el proceso educativo?

-“Tiene que ver con varias cosas. Hay un aspecto histórico, pues la profesión es bastante reciente en Chile, pues si bien como carrera universitaria nació en la década de 1970 en la Universidad de Chile, luego se cerró tras el conflicto político y después se volvió a abrir. Esto ha hecho que, avancemos más en el espacio de la salud. En Educación aún hay desconocimiento acerca de nuestro rol, y no solamente del medio externo sino que dentro de nuestro propio medio. Nosotros mismos no conocemos el potencial de nuestro rol en el proceso de enseñanza aprendizaje, aunque es una discusión ya resuelta en otros países. La idea es ver cómo, en nuestros propios colegas y desde etapas tempranas como el pregrado, vamos instalando este discurso para que de alguna manera nosotros mismos nos demos a conocer en la comunidad escolar”.

¿Cómo se ha instalado el rol del fonoaudiólogo en otros países? ¿Cómo se ha perfilado dicho rol en el sistema escolar?



-“En países más desarrollados como en Estados Unidos o en Inglaterra, ha tenido que ver mucho con el desarrollo de investigaciones. Se ha logrado demostrar que nosotros tenemos aportes importantes en el proceso de rendimiento escolar de niños y niñas. En otros países igual ha influido el tema de la antigüedad de la carrera y la misma exigencia que va haciendo el medio por apertura de campos profesionales. Lo que ha sucedido en países como Brasil y Colombia, es que además de hacernos cargo del campo de la salud, empezamos a ver que tenemos gran implicancia a nivel de la Educación Especial. En Chile ha pasado más o menos lo mismo, en salud nos hemos hecho un poco más conocidos, y en Educación Especial nos incluyeron en el sistema pero con una visión muy reducida de lo que hacemos, y actualmente estamos trabajando en tratar de ampliar esa visión”.

La académica de la Escuela de Fonoaudiología, Yuri Vega Rodríguez, quien coordinó la clase magistral, valoró el aporte de la académica invitada, toda vez que permite ampliar la perspectiva de los estudiantes y concebir su tarea en Educación de manera mucho más holística.

“La idea es sacar a los estudiantes del paradigma de la patología propiamente tal, y hacerles ver que trabajamos la patología en el ámbito educativo, pero también podemos trabajar otro tipo de funciones en el ámbito de la promoción y la prevención, y también podemos hacer mucho trabajo de gestión en la potencialización de todas las habilidades lingüísticas y algunas cognitivas que le van a permitir al niño adquirir el currículo de manera adecuada. No sólo debemos enfocarnos en los niños que tienen algún trastorno del lenguaje, sino que debemos tratar de potencializar en todos los ámbitos a todos los niños en el sistema educativo”, aseveró.