

Académico UBB se suma a la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones

Inicio	Presentación	Estatutos	Comité científico	Miembros	Solicitud de Membresía	Grupos de trabajo	Índice Bibliográfico
Imaginación o Barbarie	Aval internacional de proyectos	Workshop Internacional	Diplomado Internacional	Convocatorias	Contacto		

## RED IBEROAMERICANA DE INVESTIGACIÓN EN IMAGINARIOS Y REPRESENTACIONES (RIIR)

Buscar



**del Departamento de Ciencias Sociales, se sumó a la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR), integrada por más de un centenar de académicos/as, investigadores/as e instituciones de educación superior. La red de ciencias sociales, de carácter interdisciplinario, congrega a especialistas de las áreas de historia, antropología, sociología, psicología social, entre otras. El Dr. León integra los grupos de trabajo de Identidades y de Género, Cuerpo y Sexualidad.**

Promover un espacio de encuentro e intercambio interdisciplinario de conocimientos en torno a los imaginarios y las representaciones en sus diversos abordajes es el principal objetivo de RIIR, según explicó el Dr. Marco León. “Se busca que investigadores de Iberoamérica puedan intercambiar información relacionada con los imaginarios y las representaciones, ya sea aspectos teóricos, metodológicos, resultados de investigación o ideas para desarrollar proyectos conjuntos a nivel interinstitucional e internacional”, describió.

La red cuenta con el patrocinio de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado-AUIP, y es considerada Centro Miembro de la red CLACSO, la mayor red de ciencias sociales y humanidades sobre América Latina y el Caribe.

Según explicó el Dr. León, la red considera diversos grupos de trabajo abordando temáticas relacionadas con educación, identidades, sexualidad, movimientos sociales, analizando materias propias de la contingencia y también estudios de carácter histórico. “RIIR también se vincula con

investigadores españoles que trabajan una temática de la historia cultural que he cultivado durante más de 20 años, que es el de Imaginarios y Representaciones desde el punto de vista historiográfico. A diferencia de las ciencias sociales, aquí se considera otro tipo de materiales del pasado, y se elaboran conceptos aplicados a un periodo histórico determinado. Puntualmente, he trabajado los imaginarios y representaciones de las temáticas mortuorias y las delictivas y criminales”, aseveró.

Precisamente, el Dr. León lidera actualmente el proyecto Fondecyt Regular N°1210545 (2021-2024) denominado “Anormalidad y medios impresos: Representaciones socioculturales respecto de sujetos y grupos anormales durante el Chile desarrollista (1927 -1973)”, en línea con su anterior proyecto Fondecyt Regular (2017-2020) titulado “Criminología, estrategias periodísticas y modernidad. Acercamientos a la construcción de un imaginario social sobre el sujeto delincuente y criminal en Chile (1930-1973)”.

Para ingresar a RIIR, junto a los proyectos desarrollados, el académico UBB también debió dar cuenta de sus publicaciones indexadas referidas a estas temáticas y libros publicados con referato, tales como “Imaginarios y representaciones del delito y el crimen a través de los medios de comunicación impresos. América Latina en el siglo XX” del Centro de Estudios Bicentenario, Santiago, 2020, 353pp.; “Sepultura sagrada, tumba profana. Los espacios de la muerte en Santiago de Chile, 1883-1932” de Ediciones Historia Chilena, Santiago, 2017, 364pp.; y “Cultivando un ser moral. Modernización y control social en la Provincia de Ñuble (1848-1900)” de Ediciones UBB, Concepción, 2015, 274pp., entre otros.

El Dr. Marco León señaló que la RIIR será una buena instancia para vincularse con investigadores de otros países que también trabajen estas categorías y conceptos. “Asimismo, es posible acceder a la gestión de publicaciones digitales de la red, y participar en seminarios internacionales y workshops que se realizan con periodicidad. Es una manera de potenciar el estudio de las representaciones e imaginarios vinculados no solo con la historiografía y mis líneas de investigación, sino también con el área de las ciencias sociales. Estimo que de esta manera la Universidad del Bío-Bío puede estar presente y ser un aporte a dicha red”, aseveró.